

SATUAN ACARA PEMBELAJARAN (SAP)

**MK. MENGGAMBAR SKETSA
ARL 110**

Oleh :

**DEPARTEMEN ARSITEKTURE LANSKAP
FAKULTAS PERTANIAN
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
2018/2019**

KULIAH 1

Departemen/PS	: Arsitektur Lanskap/Perencanaan dan Desain
Nama/Kode/sks	: Menggambar Sketsa/ ARL 110/2(0-4)
JumlahPertemuan	: 4 x 50 menit
CapaianPembelajaran	: Patuh tata-tertib praktikum; mampu menjelaskan secara umum materi praktikum Mengenal isi perkuliahan selama satu semester Mampu mengekspresikan kreatifitas dalam sebuah sketsa 2 dimensi
PokokBahasan	: Pendahuluan, Garis dan Arsiran
KemampuanAkhir	: Mampu menggambar sketsa dengan sketsa imajinatif

Indikator:

Ketrampilan mahasiswa dalam menggambar sketsa kreatifitas

Materi Pembelajaran:

Bahan power point, Buku Referensi dan sumberbelajarlainnya

Metode Pembelajaran:

Shared/ collaborative learning: tugasterstruktur/ pemahaman; danpraktikum. Seluruh Tugas merupakan tugas individu

Kegiatan Pembelajaran:

Pertemuan Pertama:

- . Kegiatan Awal (30 menit):
- . Penjelasan materi Praktikum
- . Latihan menggambar dengan contoh langsung oleh dosen di depan kelas
- . Kegiatan Inti (120 menit):
Peserta kuliah mengerjakan tugas

Penilaian Hasil Belajar:

UTS dan tugas terstruktur

Sumber belajar:

Utama:

Wang, T.C. 2001. Pencil Sketching. Wiley. New York ,USA

Anjuran:

1. Reid, G.W. 2002. Landscape Graphic. Crown Publishing Group. New York, USA
- Doyle, M. E. 1999. Color Drawing. Wiley. New York, USA

KULIAH 2

Departemen/PS	: Arsitektur Lanskap/Perencanaan dan Desain
Nama/Kode/sks	: Menggambar Sketsa/ ARL 110/2(0-4)
JumlahPertemuan	: 4 x 50 menit
Capaian Pembelajaran	: Mengenal berbagai jenis garis dalam menggambar sketsa Mengenal berbagai arsiran dan teknik membuat arsiran dalam menggambar sketsa Mampu mengaplikasikan garis dan arsiran dalam menggambar sketsa
Pokok Bahasan	: Garis dan Arsiran
KemampuanAkhir	: Mampu menggambar sketsa dengan teknik arsiran yang benar

Indikator:

Ketrampilan mahasiswa dalam menggambar sketsa dengan aplikasi garis dan teknis arsiran yang benar

Materi Pembelajaran:

Bahan power point, Buku Referensi dan sumber belajar lainnya

Metode Pembelajaran:

Shared/ collaborative learning: tugas terstruktur/pemahaman dan praktikum. Seluruh Tugas merupakan tugas individu

Kegiatan Pembelajaran:

Pertemuan Pertama:

a. Kegiatan Awal (30 menit):

Penjelasan materi Praktikum

Latihan menggambar dengan contoh langsung oleh dosen di depan kelas

b. Kegiatan Inti (120 menit):

Peserta kuliah mengerjakan tugas

Penilaian Hasil Belajar:

UTS dan tugas terstruktur

Sumber belajar:

Utama:

Wang, T.C. 2001. Pencil Sketching. Wiley. New York ,USA

Anjuran:

1. Reid, G.W. 2002. Landscape Graphic. Crown Publishing Group. New York, USA
2. Fuller, G. 2011. Start Sketching and Drawing Now, Simple Techniques for Drawing Landscapes, People and Object. North Light Books. USA

KULIAH 3

Departemen/PS	: Arsitektur Lanskap/Perencanaan dan Desain
Nama/Kode/sks	: Menggambar Sketsa/ ARL 110/2(0-4)
JumlahPertemuan	: 4 x 50 menit
Capaian Pembelajaran	: Mengenal berbagai jenis bidang Mengenal berbagai permukaan Mampu menggambar bidang dengan berbagai permukaan
Pokok Bahasan	: Bidang dan Permukaan
KemampuanAkhir	: Mampu menggambar sketsa dengan teknik arsiran yang benar

Indikator:

Ketrampilan mahasiswa dalam menggambar sketsa dengan aplikasi garis dan teknis arsiran yang benar

Materi Pembelajaran:

Bahan power point, Buku Referensi dan sumber belajar lainnya

Metode Pembelajaran:

Shared/ collaborative learning: tugas terstruktur/pemahaman dan praktikum. Seluruh Tugas merupakan tugas individu

Kegiatan Pembelajaran:

Pertemuan Pertama:

a. Kegiatan Awal (30 menit):

Penjelasan materi Praktikum

Latihan menggambar dengan contoh langsung oleh dosen di depan kelas

b. Kegiatan Inti (120 menit):

Peserta kuliah mengerjakan tugas

Penilaian Hasil Belajar:

UTS dan tugas terstruktur

Sumber belajar:

Utama:

Wang, T.C. 2001. Pencil Sketching. Wiley. New York ,USA

Anjuran:

1. Reid, G.W. 2002. Landscape Graphic. Crown Publishing Group. New York, USA
2. Fuller, G. 2011. Start Sketching and Drawing Now, Simple Techniques for Drawing Landscapes, People and Object. North Light Books. USA

KULIAH 4

Departemen/PS	: Arsitektur Lanskap/Perencanaan dan Desain
Nama/Kode/sks	: Menggambar Sketsa/ ARL 110/2(0-4)
JumlahPertemuan	: 4 x 50 menit
Capaian Pembelajaran	: Mengetahui sketsa ruang Mengetahui berbagai bentuk dalam sketsa Mengetahui pencahayaan dalam ruang Mengetahui perbedaan arsiran bayangan suatu objek Menerapkan arsiran bayangan berdasarkan sudut pencahayaan yang berbeda Mampu menggambar bidang dengan berbagai permukaan
Pokok Bahasan	: Pencahayaan Bentuk dan Ruang
KemampuanAkhir	: Mampu menggambar sketsa ruang dan bentuk dengan pencahayaan yang tepat

Indikator:

Ketrampilan mahasiswa dalam menggambar sketsa berbagai objek dengan bentuk dan ruang yang berbeda

Materi Pembelajaran:

Bahan power point, Buku Referensi dan sumber belajar lainnya

Metode Pembelajaran:

Shared/ collaborative learning: tugas terstruktur/pemahaman dan praktikum. Seluruh Tugas merupakan tugas individu

Kegiatan Pembelajaran:

Pertemuan Pertama:

a. Kegiatan Awal (30 menit):

Penjelasan materi Praktikum

Latihan menggambar dengan contoh langsung oleh dosen di depan kelas

b. Kegiatan Inti (120 menit):

Peserta kuliah mengerjakan tugas

Penilaian Hasil Belajar:

UTS dan tugas terstruktur

^^

Sumber belajar:

Utama:

Wang, T.C. 2001. Pencil Sketching. Wiley. New York ,USA

Anjuran:

1. Reid, G.W. 2002. Landscape Graphic. Crown Publishing Group. New York, USA
2. Fuller, G. 2011. Start Sketching and Drawing Now, Simple Techniques for Drawing Landscapes, People and Object. North Light Books. USA
3. Richmon, L. 2012. Sketching Outdoor. Dover Publication. New York. USA

KULIAH 5

Departemen/PS	: Arsitektur Lanskap/Perencanaan dan Desain
Nama/Kode/sks	: Menggambar Sketsa/ ARL 110/2(0-4)
JumlahPertemuan	: 4 x 50 menit
Capaian Pembelajaran	: Terampil dalam menggambar suasana yang dibentuk melalui garis, bidang dan ruang dalam sebuah komposisi yang harmoni
Pokok Bahasan	: Komposisi Garis Bidang dan Ruang
KemampuanAkhir	: Mampu menggambar sketsa suasana dengan komposisi garis bidang dan ruang

Indikator:

Ketrampilan mahasiswa dalam menggambar sketsa suasana dengan komposisi garis, bidang dan ruang yang benar

Materi Pembelajaran:

Bahan power point, Buku Referensi dan sumber belajar lainnya

Metode Pembelajaran:

Shared/ collaborative learning: tugas terstruktur/pemahaman dan praktikum. Seluruh Tugas merupakan tugas individu

Kegiatan Pembelajaran:

Pertemuan Pertama:

a. Kegiatan Awal (30 menit):

Penjelasan materi Praktikum

Latihan menggambar dengan contoh langsung oleh dosen di depan kelas

b. Kegiatan Inti (120 menit):

Peserta kuliah mengerjakan tugas

Penilaian Hasil Belajar:

UTS dan tugas terstruktur

Sumber belajar:

Utama:

Wang, T.C. 2001. Pencil Sketching. Wiley. New York, USA

Anjuran:

1. Reid, G.W. 2002. Landscape Graphic. Crown Publishing Group. New York, USA
2. Fuller, G. 2011. Start Sketching and Drawing Now, Simple Techniques for Drawing Landscapes, People and Object. North Light Books. USA
3. Richmon, L. 2012. Sketching Outdoor. Dover Publication. New York. USA

KULIAH 6

Departemen/PS	: Arsitektur Lanskap/Perencanaan dan Desain
Nama/Kode/sks	: Menggambar Sketsa/ ARL 110/2(0-4)
JumlahPertemuan	: 4 x 50 menit
Capaian Pembelajaran	: Mengenal bagian tumbuhan Mampu menggambar tumbuhan
Pokok Bahasan	: Tumbuhan
KemampuanAkhir	: Terampil dalam menggambarkan Tumbuhan

Indikator:

Ketrampilan mahasiswa dalam menggambar sketsa tumbuhan

Materi Pembelajaran:

Bahan power point, Buku Referensi dan sumber belajar lainnya

Metode Pembelajaran:

Shared/ collaborative learning: tugas terstruktur/pemahaman dan praktikum. Seluruh Tugas merupakan tugas individu

Kegiatan Pembelajaran:

Pertemuan Pertama:

a. Kegiatan Awal (30 menit):

Penjelasan materi Praktikum

Latihan menggambar dengan contoh langsung oleh dosen di depan kelas

b. Kegiatan Inti (120 menit):

Peserta kuliah mengerjakan tugas

Penilaian Hasil Belajar:

UTS dan tugas terstruktur

Sumber belajar:

Utama:

Wang, T.C. 2001. Pencil Sketching. Wiley. New York ,USA

Anjuran:

1. Reid, G.W. 2002. Landscape Graphic. Crown Publishing Group. New York, USA
2. Richmon, L. 2012. Sketching Outdoor. Dover Publication. New York. USA
3. Perard, Victor. 2007. Drawing Trees. Dover Publications. New York, USA

KULIAH 7

Departemen/PS	: Arsitektur Lanskap/Perencanaan dan Desain
Nama/Kode/sks	: Menggambar Sketsa/ ARL 110/2(0-4)
JumlahPertemuan	: 4 x 50 menit
Capaian Pembelajaran	: Mengenal bagian tumbuhan Mampu menggambar tumbuhan
Pokok Bahasan	: Tumbuhan
KemampuanAkhir	: Terampil dalam menggambarkan Tumbuhan

Indikator:

Ketrampilan mahasiswa dalam menggambar sketsa tumbuhan

Materi Pembelajaran:

Bahan power point, Buku Referensi dan sumber belajar lainnya

Metode Pembelajaran:

Shared/ collaborative learning: tugas terstruktur/pemahaman dan praktikum. Seluruh Tugas merupakan tugas individu

Kegiatan Pembelajaran:

Pertemuan Pertama:

a. Kegiatan Awal (30 menit):

Penjelasan materi Praktikum

Latihan menggambar dengan contoh langsung oleh dosen di depan kelas

b. Kegiatan Inti (120 menit):

Peserta kuliah mengerjakan tugas

Penilaian Hasil Belajar:

UTS dan tugas terstruktur

Sumber belajar:

Utama:

Wang, T.C. 2001. Pencil Sketching. Wiley. New York ,USA

Anjuran:

1. Reid, G.W. 2002. Landscape Graphic. Crown Publishing Group. New York, USA
2. Richmon, L. 2012. Sketching Outdoor. Dover Publication. New York. USA
3. Perard, Victor. 2007. Drawing Trees. Dover Publications. New York, USA

